

Frågor

Adam och koderna av KG Johansson

Frågor att fundera på, eller diskutera i grupp. Till *Adam och koderna* finns det frågor och uppgifter att tänka på innan du läser boken, och att göra efteråt.

Omslaget

Innan du börjar läsa – titta på omslaget. Vilken genre (= vilken sorts bok) tror du att *Adam och koderna* är? Olika genrer är t ex fantasy, deckare, thriller, science fiction eller skräck.

Vad finns det för detaljer som kan ge ledtrådar? Bilden? Typsnittet på bokens titel? Jämför hur du skulle ha uppfattat boken om titeln varit satt i andra typsnitt:

Adam och koderna
Adam och koderna
Adam och koderna
Adam och koderna

Baksidestexten

Läs texten på baksidan av boken – hur stämmer den med vad du tänkte om boken utifrån omslaget (bild och text) och bokens titel?

Under läsningen av boken

Till *Adam och koderna* finns det inte specifika frågor att svara på till varje kapitel. Stanna istället upp innan du börjar på ett nytt kapitel och fundera över vad som hänt och vad du tror kommer att hända i nästa kapitel. Förslag på frågeställningar:

Kapitel 1 Vad kommer att hända i Kiruna?

Kapitel 2 Vem är Jimmy Alien? Kommer Adam och Margot att bli ihop?

Kapitel 3 Testa koderna som Adam lär sig!

- a) Skriv HJÄLP med siffror enligt koden på sidan 37.
Börja med att sätta upp en kodnyckel: skriv upp alla alfabetets bokstäver i en lång rad, skriv sedan siffror under/bredvid, A=1 osv.
- b) Skriv ditt namn med sifferkoden.
- c) Skriv ditt namn med bokstavs-bytar-koden på sidan 38.

Kapitel 5 Morse-alfabetet. På sidan 56 skriver Adam sitt och Margots namn med morse-alfabetet. Skriv ditt eget namn! (och om du har en tjej/kille – skriv hennes/hans också). Du hittar hela Morse-alfabetet på t ex Nationalencyklopedin (encyklopedi = uppslagsverk) www.ne.se.

Kapitel 6 Vad är det som får Adam att fatta misstankar mot "Jimmy" tror du? Hade du misstänkt att det var något konstigt på gång? Hur hade du gjort i Adams situation? Fortsatt in i stugan, eller...?

Kapitel 7 Skulle Adam på något sätt ha kunnat signalera i telefonsamtalet till Rasmus, hans pappa, som skulle ha varnat honom för "Dracula" och "Scream"? Kunde de t ex haft ett hemligt kod-ord?

Kapitel 8 Tror du att Adams mamma och syster också är tillfångatagna? Varför/varför inte?

Och hur ska Adam och hans pappa trassla sig ur den här situationen? Fantisera om olika lösningar innan du läser vidare!

Svar:

3 a) HJÄLP = 8,10,27,12,16.

Efter läsningen

När du har läst ut boken, gå tillbaka till baksidestexten. Läs den korta texten igen - speglar den bokens innehåll tycker du? Var boken t ex mer spännande, eller mindre spännande, än vad du trodde innan du hade läst den?

Uppgift A. Skriv en ny baksidestext!

Baksidestexten ska locka läsaren, göra reklam för boken. Kan du göra en ännu mer säljande text? Finns det något att lyfta fram ur berättelsen som du tror skulle göra dina kompisar nyfikna och vilja läsa boken? Använd max 100 ord. Titta på andra böcker och även filmer för inspiration.

Uppgift B Skriv ett meddelande på kod!

B1) När Adam och hans pappa är inlåsta i det öde huset i kapitel 11 – OM Adam hade kunnat skicka ett sms till Margot, vad skulle han skrivit?

Tänk på att begränsa antalet tecken i meddelandet så det funkar i mobilen!

B2) Skriv om meddelandet på den sifferkod som Adam lär sig av sin pappa på sidan 37.

B3) Skriv om meddelandet med morse-alfabetet!

Eftersom varje bokstav är flera tecken kommer det kanske inte att få plats i ett sms. Kan du säga det du vill ha sagt med färre tecken/ord?

Uppgift C Undersök hur man bygger en berättelse!

"Plantering" är ett grepp som man använder i både böcker och filmer. Det betyder att man tidigt i handlingen för in en detalj som kommer att få betydelse senare i berättelsen. Det kan vara bra att ha koll på hur man gör det när du själv ska skriva. Och också för att kunna hålla utkik efter sådana viktiga detaljer i böcker/filmer.

KG Johansson gör en sådan "plantering" väldigt snyggt i *Adam och koderna* - den viktiga förväxlingen av datorn.

Kolla först på sidan 17: där får vi veta att Adams och hans pappas datorväskor är precis likadana. På nästa sida (18) får vi veta att väskorna blivit förväxlade, Adam blir arg när han upptäcker att det är pappans dator han har med sig i planet. På sidan 22 får vi veta att den dator som åkte som incheckat bagage (Adams) har "försvunnit". Efter att den har kommit tillrätta (sidan 30) dyker "Jimmy" upp på chatten. På sidan 74 kommer Adam på att det var "Dracula" och "Scream" som hade stulit datorn.

OM inte Adams pappa hade flyttat om väskorna (sidan 18) hade det alltså varit hans dator som blivit stulen. Då hade de hemliga koderna blivit avslöjade.

Hela handlingen i *Adam och koderna* med den falska chatt-kompisen Jimmy och kidnappningen av Adam bygger alltså på en förväxlad väska!

Har du läst andra böcker/sett filmer som bygger på just sådana förväxlingar, eller oväntade händelser, eller andra sådana detaljer? Diskutera!